

## Рисование детей в раннем возрасте

Истоки творческих способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев.

Другими словами: чем больше мастерства в детской руке,  
тем умнее ребенок».

**В.А.Сухомлинский**

Ранний возраст – период, когда зарождаются не только игровые, но и продуктивные виды деятельности ребёнка – рисование, лепка, аппликация, конструирование.

Такие занятия дарят детям радость познания, творчества. Испытав это чувство однажды, малыш будет стремиться в своих рисунках, аппликациях, поделках рассказать о том, что узнал, увидел пережил.

Изобразительная деятельность ребёнка, которой он только начинает овладевать, нуждается в квалифицированном руководстве со стороны взрослого.

Задачи которые ставят перед собой педагоги в «СРЦН «Забота»:

1. Вызвать интерес к процессу рисования как деятельности, дающей результат;
2. Познакомить с материалами для рисования (мелки, карандаши, краски) и приёмами пользования ими;
3. Научить приёмам проведения прямых, вертикальных, горизонтальных линий, округлых линий и замкнутых форм.
4. Держать правильно карандаш, кисточку.

Освоение изобразительных умений педагоги начинают с проведения прямых, вертикальных, горизонтальных, линий, сначала при дорисовывании рисунка, начатого воспитателем (ниточки к шарам, стеблей к цветам и т.д.)



НАРИСУЕМ ЖЕЛТЫЙ КРУГ,  
ПОСЛЕ ЛУЧКИ ВОКРУГ –  
ПУСТЬ НА БЕЛОМ СВЕТЕ  
ЯРЧЕ СОЛНЦЕ СВЕТИТ!  
НА ДЕТЕЙ И НА ЦВЕТЫ,  
СМОТРИТ СОЛНЦЕ С ВЫСОТЫ,  
ЧТОБ РОСЛИ СКОРЕЕ  
ИХ ТЕПЛОМ СОГРЕЕТ



Освоив минимальный арсенал умений, малыши получают возможность передавать на бумаге элементарный образ, начинают чувствовать себя более уверенно в этом занимательном виде деятельности. А рисование пальчиками и ладошками дарит малышам незабываемые ощущения непосредственного взаимодействия с красками, впечатления от манипуляций с цветом.

При обучении детей раннего возраста рисованию нашими педагогами, дефектологами, педагогами - психологами активно используется игра. Взрослые обыгрывают сюжет будущего рисунка с помощью различных игрушек и предметов, сопровождают рисование эмоциональным комментарием, используют стихи, загадки, потешки и т. д. Такой метод обучения позволяет заинтересовать малышей, дальше удерживает их внимание, создает необходимый эмоциональный настрой и положительный мотив деятельности.



Старший воспитатель Тарабанько Л.А.